Det praktisk musiske område og IB PYP og IB MYP

Vi vurderer, at undervisningen i Music, Visual Arts og Design, set i sammenhæng med den praktisk-musiske undervisning i PYP, giver et væsentligt grundlag for at stå mål med folkeskolens undervisning i musik, billedkunst samt håndværk og design. Vurderingen bygger på sammenligningen af kompetenceområder og relevante afsluttende mål, skolens planlagte progression samt dokumentation fra undervisning og evaluering. Music og Visual Arts hører under MYP Arts; Design er en selvstændig MYP-faggruppe.

Grundlag for vurderingen

Som fri grundskole tilrettelægger ISB undervisningen efter IB PYP og MYP. Stå mål med-kravet forudsætter ikke identiske fagforløb eller samme organisering som folkeskolen. De relevante danske kompetenceområder skal kunne genkendes i skolens egne mål, og undervisningen skal føre frem mod et sammenligneligt fagligt niveau ved det enkelte fags afslutning. Musik, billedkunst og håndværk og design har forskellige afslutningstidspunkter i folkeskolen; vi sammenholder derfor fagene med deres respektive obligatoriske slutmål, ikke automatisk med M5/9. klasse.

Sammenhæng mellem kompetenceområder og undervisning

Dansk fag	Kompetenceområder i Fælles Mål	ISB – faglig sammenhæng
Musik	Musikudøvelse, musikalsk skaben, musikforståelse	Music: fremførelse, komposition, musikalsk analyse, genre- og kulturforståelse samt refleksion.
Billedkunst	Billedfremstilling, billedanalyse, billedkommunikation	Visual Arts: billedskabelse, teknikker og medier, fortolkning af visuelle udtryk og formidling.
Håndværk og design	Håndværk – forarbejdning, håndværk – materialer, design	Design: undersøgelse af behov, idéudvikling, teknisk planlægning, praktisk materialearbejde, fremstilling, test og evaluering.

MYP Arts vurderes efter A: Undersøgelse, B: Udvikling, C: Skaben/fremførelse og D: Evaluering. MYP Design vurderes efter A: Undersøgelse og analyse, B: Idéudvikling, C: Fremstilling af løsningen og D: Evaluering.

Delmål og progression – PYP til MYP

Delmålene nedenfor udtrykker den tilsigtede faglige progression og skal ses i sammenhæng med ISB's konkrete årsplaner og elevprodukter. PYP lægger grundlaget; i MYP udvikles selvstændighed, teknisk præcision og faglig refleksion.

Musik – delmål og slutniveau

PYP: Eleverne udvikler rytme- og toneforståelse, synger og spiller sammen, eksperimenterer med lyd og beskriver enkle musikalske udtryk.

M1–M3: Eleverne kan indgå i musikalsk samspil, udvikle og bearbejde egne musikalske idéer, anvende relevante musikbegreber og sammenligne musik fra forskellige genrer og kulturelle sammenhænge.

M4–M5: Eleverne kan planlægge, gennemføre og evaluere musikalske fremførelser eller kompositioner og begrunde kunstneriske valg. Denne videre progression supplerer de danske obligatoriske slutmål for musik.

Billedkunst – delmål og slutniveau

PYP: Eleverne arbejder med tegning, farve, form, rum og forskellige materialer og lærer at fortælle om egne og andres billeder.

M1–M3: Eleverne kan undersøge visuelle udtryk, vælge og afprøve teknikker og materialer, udvikle billeder med et tydeligt formål og forklare valg af virkemidler og udtryk.

M4–M5: Eleverne kan udvikle mere selvstændige kunstneriske intentioner, analysere visuelle og kulturelle kontekster samt dokumentere og evaluere arbejdsprocesser og færdige værker.

Håndværk og design – delmål og slutniveau

PYP: Eleverne undersøger materialers egenskaber, bruger enkle redskaber under vejledning, udvikler idéer og fremstiller praktiske produkter.

M1–M3: Eleverne kan identificere et behov, skitsere og planlægge en løsning, vælge relevante materialer og teknikker, anvende værktøj sikkert, fremstille og afprøve et produkt samt begrunde forbedringer.

M4–M5: Eleverne kan gennemføre mere komplekse designprocesser, dokumentere valg og iterationer samt vurdere funktion, kvalitet og bæredygtighed. Digitale designprocesser supplerer, men erstatter ikke, fysisk håndværksmæssig kunnen.

Undervisningens faglige indhold og dokumentation

I Design-planen indgår blandt andet genbrugsmaterialer, laserskæring og fremstilling af en holder i træ. Træforløbet omfatter sikker brug af værktøj, samlinger, teknisk tegning og afprøvning af

produktet. Det giver en konkret forbindelse til håndværk og design. Elevprodukter, procesdokumentation og lærerens vurdering bruges til at synliggøre faglig progression.

På tværs af skoleforløbet arbejder eleverne med forskellige fysiske materialer og håndværksteknikker. Undervisningens progression og sammenhæng med de relevante danske slutmål fremgår af skolens curriculum og faglige planlægning.

I PYP og MYP arbejder eleverne i Music og Visual Arts med musikalsk fremførelse og komposition samt billedfremstilling, analyse og visuel kommunikation. Konkrete undervisningsforløb og elevprodukter indgår i dokumentationen for den faglige progression.

Evaluering og elevernes udbytte

I PYP følger vi elevernes udvikling gennem observationer, samtaler, praktiske opgaver og deres produkter. I MYP anvendes de faglige kriterier for Arts og Design til at vurdere undersøgelse, udvikling, praktisk udførelse og evaluering. Elevværker, musikalske fremførelser, designprodukter og dokumentation af processer giver grundlag for at vurdere både praktiske færdigheder, faglig forståelse og progression. Dokumenterede elevprodukter og faglige vurderinger viser elevernes progression frem mod de relevante danske afslutningsniveauer inden for musik, billedkunst samt håndværk og design.

Samlet vurdering

Vi vurderer, at ISB's samlede undervisning i det praktisk-musiske område gennem PYP og MYP har en tydelig faglig sammenhæng med folkeskolens musik, billedkunst samt håndværk og design. Undervisningen kombinerer praktiske færdigheder, kreativ fremstilling, analyse, idéudvikling og refleksion. På baggrund af sammenligningen af kompetenceområder, mål og dokumenteret undervisning er det vores vurdering, at eleverne får mulighed for at udvikle kompetencer på et niveau, der står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen. Den endelige dokumentation beror på, at progressionen og den praktiske faglige bredde kan genfindes i skolens undervisningsplaner og elevprodukter. Denne redegørelse omfatter musik, billedkunst samt håndværk og design. Idræt og madkundskab vurderes særskilt.

Kilder

1. Børne- og Undervisningsministeriet: Fælles Mål for musik, billedkunst samt håndværk og design (relevante kompetenceområder og afsluttende mål).
2. Danmarks Private Skoler: Stå mål med-kravet – hvad betyder kravet for en international skole, der underviser efter et udenlandsk curriculum?
3. International Baccalaureate: PYP Arts; MYP Arts og MYP Design, faglige rammer og vurderingskriterier.
4. ISB Curriculum Guide (Design).